



وكان صد الماء سالم

٦- العطا صاحب دين صالح الدنيا المرأة العذاب

٧- خيركم يديكم لا رحمة وإن أهربتم لا رحمة

٨- أكل المؤمن إيماناً وأهرب خلقاً الطفولة ينهي

٩- أتركم من محباتهم لعنائهم - الصائم يأكلهم

١٠- اقوالهم خاتمة

١١- لا تغرك - لا يرخصن صومن موئمه وادركه من خلعم - رغبة

مكر آخر

١٢- ألا وَسُوكِوا بِالنَّارِ هَذَا يَأْكُلُ عَوَانَ عَنْهُمْ

١٣- النساء شاهد الرجال ما يكرهون إلا كرهاً

١٤- "الذين يخربون"

١٥- إن المرأة خلقت من ضلع ربه أفعى لفتح أعلاه خاتمة ذنبها تقيتها

١٦- كرهاً وادركه ثم ينزل أفعى فما يخربون النساء

١٧- وفقاً بالقرار هنا هو لفظ دينه الله - رسول الله صلى الله عليه وسلم

١٨- النعم وضربي أهداً خطبة بيانه - دلائل في علم أصل سورة

١٩- كي يخرجهم بالثانية وكان يدعى عزم كي جارهم لبيان عزم

٢٠- رحمة الله عزوجل هي طلاقه بتاتي بتفريح رسول الله عليه - سلم وظاهر العذاب مع عرض طلاقه أرسله للمرأة

روضته الحبيبة ميليسا سعيد - صاحبته (زوجي نعم على كل ذنبه) وفتاة ابنته ريه  
(أم اولادى : سامحنى سامحينى )  
التي تلقيت تاسيرى العزيزه هذه الفعده لارئى اريد ان اعرف نزيفي وجاه رونق  
1) اريد ان اعلم من ذئب صنوى وأصانى لزوجته عصرهم ( العراق زينة زينة )  
2) أعلم هنرى التوبى ورنسى المعلم على صنا خطأ الفارج والذنب العظيم .  
3) أطلب من الله العفو والمحفره والصفحة عن لما تبيت الى الله واعترف بذنبى رطبته العقوبه  
4) اريد ان اسئل سؤالاً : كيف حين ان مستحضر كفنا ميتاً على اصحاب  
ارتكبناها في حقه ولم تأتى صنا بالحضور الا بعد موته ؟

ادنى افتح الى دروسك عن طريق ابني التي ارسلت لي website  
وقد تبكيت لبيت لبيت على الفعده المذكوره في دروس (لما ذاقتني هنرى بالقتل العر )  
وأمسى اتفت أنا المسؤول عنها الوال - بلائني في قمة متابعيه مع  
زوجته دفع الذهابه فهدى حسرت أن اذكر وقتي سحبة لزوجته زونما  
من على طعن وألقتها الوال عه وصلبه استحضر طنزوجته عصرها المعلم  
وكذلك بعد ما ماتت دلم يصح في طرسه لا يكتال برع !!!

1- أنا رجل مسن (ساده) بمرى ٦٨ عاماً - أعيش في مدينة الصلدرى بمصر

- برات وقصوراً في بيته أسرق حيث كنت الا صغير وحيوه اخوات راحقه

عندهم (٧) وظاهر ابي حلاشينا وطالع امى زوجه منهجه - تطلع ابي طاعة

طاعه اركعه اركعه (سالمي) - ونجحت امى مع فتكه قطوعه لزوجته

أرضاً فلما وجد أبي بحوقه أصي الصنف المقام المستقيم درجات الحياة في  
ذلك العصر غير مقدم تضليله أبى الماحلية بأنه يدير المنزل تبعاً لقواسم

العمرية وسارة أمي ينزل استطلاع أن تهدى أبي وتحيل السلم والأصان

معه طابع حفاظ الأسرة بعمريه إنكار ذاتي ما وظاهره طابع معهم الارادات لهذا الامان الجميل

والمعلم أن أمي ما استطلاع سر أبي أبداً بل كانت راهناً بغير صبرٍ للضرفاته

المحنة - تقاد دافعاً أن يجعل مصلحة الأسرة - تتغلب جديداً على دارياه الصدقة  
ولم يكن هناك تلفزون أو تليفون قبل المغذى والرضاء الباطل .

وتزوج اخواتي وأخوى جميعاً ونجوا مع أسرهم ولهم ولهم (١٧) سنة

ولما في قمة التدليل منه وعمر أمي الطيب لأن آخر العنقر .

وبذات المرحله العائمه في حياة أبي درحيل الدخوه والدخواه بعد المنزل

فأصعدت أنا رامي فقط . وفتحه براءات أتصدق مثل أبي تماماً لمحنة : الركيل

سيبي ابريل كوكو في العمار بالعنط والملابس ملوكه على احمد حاتم ومحفظ الأصالة

مع دخوله وخروده . تحولت إلى شفيف متحله مصطفه على اص العبر

وحادته العلله الصغير . حتى انت لاتقدر لا بعد تليجه يومي

ازبنت دراماً في الماجستير وأصطبغه أمي الكبار إلى احمد حاتم

الخلج حيث عمله مدرباً واستاجرته في إيهيلم وبذات ايمان

عندي أصم صناعاتي لغير معرفة جميعها من اقسام المصنوعات الطبيعية الراقة  
الملائمة لأنني كنت ادرك كل جزء من العصبة ورقيقة في الكلم والكلمات العذبة

ووجهها - مررت موسفه صدفة لقيتني في الميدان الخالقين مع اسرة  
احتراف الارث (لقد عرفت على طلاق عصبي الاصوات - وأمسكت ازرقاً هن الى ايمانك  
اقول ما يصدر : أنا احيطكم بما الذي صفت السفينة والبردة والطهارة والساحرة  
كانت رأسمنه وتحبب بكل اجل .

اما هذه فقد وافقت على لأنني كنت أحذر المواجهات الخارجية التي تجبرني (طريق  
أمر - رفع - هفيف الدم - طيب العين ) (تفاهم الناس اهتمام انتزاع والطبيه وكلمة مجده  
وعدم وجود الرياح )  
ويزوجها في الخليج وبيننا نكافع نعاً ، لكنني كنت متبرداً للطريق لتخفيض  
وصفات الأحياء وطلبت مني المساعدة وجعلت سلطاناً على طلاق الماء من لعله  
فتشعر بضيق مداربه (كولونيا ) ونجده في مهابي دلائله حرجاً  
فهي طلاق يوميه وستكون لأحد الحال التي يرى أن الأكلة روزة خذ العود وكلنا  
مرى أرجع صفات وصفاته الطبيعية في كل أمر بكل حبه وسماحة لكن كانت عصبية  
النسمة ورقيقة في الكلم تسبب لها ثوبات من العباءة حتى اصبحت ببربو  
تنفس أولى الى صناعة ترك الخليج (Humidity)

من هنا ادى ذلك الى سكري واسماجهنا سفة صدفه وطلبت منها الرياح وأن  
ترك العمل - حذرت ربيحة لأنني أحبب عيشي كمررت موسفه في كل من

إلا أن قررت أنه أبداً محظوظاً العقاب الذي نبذأه أهذبها ببره - لعم  
اهذب فضل يا هنّة إمامي ثم اترحاس سحرها والقى على الأرض راهمي  
وهو يلقي بيته ولصيبي ثانية الطلاق العقد المسبوق

الاختتام في المكثن أهذا الأول ظارعه وكانت تزدهر العادة ورطبة من أن  
أهذا محظوظ بمحنة حبيبه ببره حزني دأهاته مع الوعد بالطمأنينة وعزم أهذا،  
أهذا مسروقة (أهذا مسروقة) تجارة حبيبي واتبع العمل وزادت الصخور على مهنة ببره  
أهذا إلى مناطق متعددة وأعود العام ١٢ ليل الأديبا العاده هبا حماه اليوم لهكل  
ولكن أعود تزدهر الإيجار والتقرير مما يكون من الركابه راحمه لدوره فصر  
فأهذا البه والستم واللعن حتى أنسام راترك المزد طوال اليوم وأعود لتفتن  
الرمانة وحده صابر وملتزمه بالصمت والسرور فالركل على أهذا طارعه الذي أصبح محل جهاز  
لأنه أهذا العبيده في روله الخليع وأنه أهذا ٨ عام، ربعتين ذي أهذا تكون ٨ أصبعه إلى أهذا،  
وصبرت زوجتي حتى تذهب يومها أهذا حاراً كي وفرني على الصورة العالى

والركل السوى (١-٢ صباحاً) فنظرته من المزد والمعبد  
أهذا زوجتي أهذا لزوجه - وكانت علقة منه لها - ظلت طريقة العذار اسعاها  
بعد ما يلقي دئماً خداعاً في الربو.

ولله والدبر متوفيني راهندر الرهدون الخليع - فقد التزمه زوجتي  
المكثن الصمت - فنقط لثارات من اللدم وأخذه لدقائق رعنبر  
لمسحة تزدهر خصله لم يغيره وتركه الترسير واستقبلنا للكسر خضر

وسائل وإنجينايتها أضحت ولله العظيم لا تقدر. انتصر الله العظيم - ليعر  
اسمع واصد إلـهـاـ دـالـشـمـ رـالـجـابـ وـالـعـزـيـ سـرـفـيـ كـهـ بـكـلـيـةـ وـلـاقـهـ  
الأسـعـابـ لـتـئـيـ سـتـيـ الـعـبـيـ

أضـتـ سـيرـ بـالـوـلـادـ أـعـامـاـ لـبـراـ وـصـنـعـتـ كـلـ اـحـبـ إـلـهـاـ دـالـهـ

فيـنـ دـأـدـهـنـاـمـ صـارـسـ أـهـنـيـ وـسـيـنـاـ تـحـولـ إـلـيـ حـيـاهـ الـبـقـيـهـ لـرـاقـيـهـ

خـاتـمـ كـنـاـهـ الـبـرـادـهـ خـلـكـلـهـ وـأـبـعـحـ عـنـنـاـ الـخـادـهـ وـالـسـائـهـ خـلـصـبـ

وـلـلـهـ أـلـحـنـ وـالـيـأسـ رـالـوـحـهـ رـالـصـوـعـ فـيـ عـيـنـهـ كـلـاـكـونـ وـجـيـهـ

لـجـدـ فـوـمـ الـأـطـهـارـ . فـقـدـ أـلـفـتـ عـلـىـ دـارـةـ الـمـعـارـفـ إـلـهـ مـنـ حـلـاـيـ . وـكـانـتـ

عـوـانـيـنـ صـارـمـ بـالـبـهـ بـالـوـلـادـ وـالـأـكـلـ وـالـصـارـيفـ . كـثـيـرـ طـورـاـ

صـيـرـهـ خـيـرـ وـسـعـيـهـ وـجـيـهـ وـلـلـهـ حـفـيـتـهـ هـبـرـ لـأـعـلـكـ مـنـ اـهـرـهـ حـيـنـاـ" . لـكـ

كـلـ الـغـرـاءـاتـ وـالـلـلـيـاتـ كـانـيـ دـحـيـ

كـتـ أـصـسـ تـبـعـ سـطـحـ الـلـاـخـيـهـ رـكـنـتـ كـمـ أـمـمـاـ بـراـ . كـتـ أـسـعـتـ أـسـرـ

جـبـيـهـ حـمـرـ الـمـيـاهـ الـمـيـاهـ الـمـرـقـعـ الـذـيـ لـقـيـهـ بـيـهـ

ـلـمـ اـقـاـصـلـ صـعـفـيـهـ خـزـنـهـ وـأـلـدـكـ الـلـاـخـيـهـ أـبـراـ . بـلـ اـجـفـتـ

لـفـتـ بـلـ الـعـوـرـ رـكـنـاـ لـفـدـاـ " أـعـوـهـ بـلـاـنـتـ لـقـيـهـ لـأـعـلـمـهـ أـحـدـاـمـ الـعـلـمـ "

كـبـرـ الـدـلـلـ قـرـيـبـهـ سـرـ دـيـ . صـيـرـلـاـ هـمـ اـهـلـ وـدـنـيـزـ

يـخـافـوـهـ مـنـ وـلـلـهـ لـطـيـعـونـ حـفـرـاـ مـنـ الـبـهـ بـهـ لـمـ دـيـمـهـ

أما العدل فكان مرلحة بالبرهان أمه - صحفى لست - مهزوز تقى  
قريبا من طبع أمه الملاه - فلما تعلقت به صحفى جدا لأنك اكره  
صحفى - وقد قرر أن يكتفى برأسه الجامعى خاصريا حيث هاجر حاله وترك من الطبع  
وأنه في يبعد عن خطوطه عليه وقوى واسترزاني  
وسيفر طارق براك سدى مهزوز تقى درجيا - لعد صحته بجزء  
لابيل راسبلوك في بليل إنقاذه مما يغرس فيه - ولقيته في الغرب  
الآدمي لقوى راعي مع الأبيه التي ظهر أقطع تحمل ثوة الشخصية درجة  
أفعى لم ترك لي رسليه أن أصطف على ( كانت ناجيها - مقاله يقوى لسميتها )  
خاول أنه تكون على أدرك حماما .

أشتمل في حمل آثر راكب ليل ونذر وأيمان في دراكي ودش طائر  
وصفاته - أما في المكينة فقد زاد علىه المرض وأصبحت تحتاج إلى  
حقن أسموية للربيع . ورغم كل هذا لم أرحم إبداً . لانني أعتقد أن  
أصعب كل صور دعوى على لائقه لإسباب ( الفوهه سمعونه - الملح  
كثيره البادئ ) رغم أن أحسن طحانه في العالم .

لقد عزز فتاز لبيان دعوى لآن الآدمي ذو يلامجه وراحته ارعنان رغم  
أعراضه لصغر سر دلائل الحقيقة يبرهنها ورغم هزه في  
التنفس وخفوك سر حبل لبيان كاذب طارق - إلا زادت



بدره فرع أو احتفال. كانت بكل اصراره يريد أن تبتعد عن دعوه المنزل

ومن كل ما يفعله سترذكر واقع أسطر القاسي. والمعنى هنا طاره تمهلها في زفافه  
الحال عن كتفه من الواجهة بجاهه كما عاشه أيامه أيامه لاتبعه إلا الله  
ويطالع صدقته الحياة التي لا تستحمل إلا بعوقاب الأوان:-

لقد كانت سرير صرحة الله في ذهابينا - في حيلط المفاجئ

السبعين - التسعين مقدار حبه لها وارتباطي بها واحتياجي اللازلي لها.

لقد اظلت نفسى تماما برحيل سير - كرهت الحياة وبدأت الأربع وصياما كل يوم

شرطي الذكريات ولسائل نفسى: ٦٩

١- لم أرر في نفسي العهود الجميل إلا من يرها.

٢- لم أكل طبع المأيمه، الملوخه إلا من يرها.

٣- لم أبس الصيغه الملوى إلا من يرها.

٤- لم أؤك نوره الشوكه إلا من يرها.

٥- لم أؤخذ الدواب إلا من يرها

٦- لم ادخلن في حياد لا سكره إلا من يرها.

٧- لم اخرج في عمل إلا بمحض حسنه ورجعت إلى المنزل طوال اليوم وأطهارها كل حسنه

٨- لم نتعجب أثرى ودلو فقوه في حياده إلا بأهم عرها وعبرا وطادها

٩- لم أخلص من السير داله واستلزم بالعلاء درجع إلا بداعي في الله  
رافعا طرائعا

كنت أسائل نفسي أنا أكمي حمد الله وآملي أيام

الجبلية التي أحترم علیها في هذه لجأة العصر

لماذا كنت أحيط ما هو على راحص العلة الصيف وأحرض معه أمبار المران

وآخر المقرن وأحرض الدحرا من أيام البناء وأحرض زياره الاصن !!

لقد عذت سُورا في هذه لساع - فقررت اعتذاره عن كل مما لاذ بي

بالعنف المرتفع والآلام الديه فالذكر راحب صفت العه والقص معاً

وذخت إلى الحج من حمد طلبت من الله أن يغسل ذنبي المصارة

ـ عانا أروع لزوجتي بكل درقة بالرحمة المحفزة والمعنم التي تسخن

على صبرها على رحني مسترثلى ولادهـ

ـ آن الله أرحمه القرآن راهن في السير همراء وآكل سس حمارهـ

ـ الاصلاح مع الريان وفع أختي حمد حبيـ

ـ ولكن هناك سؤال يوسى لا يقاد في دهرـ

ـ ١ـ كيف أستطيع أن أعلم سير كفيق معاشر بناهه الآه وكيف أستطيع

ـ أن أعلم رأيه تغير خطيبه حقوـ

ـ وأعنيها في تصريح إلى كل زوج (إيالـ) ألم تقرب ادراهـ أوربيـ

ـ أـ أو تعلمـ أو تعلمـ أو تعلمـ أو تعلمـ أو تعلمـ زوجـ

ـ (ـ) إياكـ أـ لتصبحـ حـزـنـاـعـ الـرـيـاـنـاـ كـاـلـ رـوـدـ اللـهـ الـمـلـمـ بـلـمـ

ـ (ـ) إياكـ آنـ مـلـوـنـ اللـيـمـ الـنـيـنـ زـوـجـهـ وـاهـيـاـ أـعـوـلـهـ آنـ يـغـيلـ لـوـسـيـ

وللعلم بـ ٢٠١٧/٤/٣ هو موعد النسخة

"الرجال قوام على النساء بما حفظ الله لعلمهم على احسن وبما انفقوا من اموال  
فالصادق حسانا بما حفظه للغيب بما حفظ الله والشدة حافنة شونحن

لهذه الآية الكريمة هي توضح دلائل تنظيم مؤسسة اسره الله لعلم ينه  
زوجها هي طرق لتفتيت العادة (يأكل الناس اتفوا ركلم الذي خلّع من فمه  
واحده وخلف صنم زوجها)

لقد اراد الله بالمعارض طريبيه العاده أن يكون العمار لكن النفي ونحوه  
يرفعها واصحناها لروح وراحة العبد ثم سراً وحسناً وحياناً ثم  
هزارة للمن راسداً وللبيبة . فنسر عليه

حالها " سأوكم بربكم فأنقا حركم أني بيتكم وقد موالنكم اتفوا الله  
" هن للناس لكم ولهم لباس لعن "

" وهو آياته أن خلق لكم من أشكال إبراجاً سكوا إلى ربكم ربكم بتلكم  
صودقاً درجة "

" يا أبا الذين آمنوا حوا الفهم وأهدىكم ناراً وعورها النس و الحارة "

" والذين آمنوا وابتعدوا دربهم بريحان - أهذا بهم ذرءكم "

ارتكبوا اسره - افتحت مؤسسه راهم تنظيم في المجتمع لا اسره ولا زنا  
فلا يرى من يرضع قوانيته لذلة المؤمنه تذهب لـ العاج وكتبه لـ الصان

وعلمه أنيقت كلها إلى إهلاك  
الخير والرذل : متى الفراغة خلاة  
ولهذا قال تعالى في سورة لسانه " الرجال قواصون على النساء بما فصل

الله لحبيهم على الحبوب وبما أنفقوا من أموالهم " .

: لظميرحة الله أن حلقته المرأة لطاعنها نورها لرده  
وظيفه في الحياة وهو الديناب والغاية للطاعن رده: رظيفه الموممة  
وكى تفرغ الزوجه بهذه الرظيفه الام - كثيرة رحمة الله أن جعل

الرجل (الزوج) يتحمل المسؤولية توفير العائلى للسره ومسؤوله حمايتها  
وهذه يتطلب المسؤوليه عدم الانفصال و الحصول على المال والعتم والاعلام  
والحماية وكل ما يعنى السره وهذه هي الفراغه وهي العيام بالمسؤوليه  
وكل مسؤوليه القراءات والتاريخ الطوريه على كل مسؤوله لاتفاقه (المجهزة)

إنه هذه الفراغه ليس من شأنه الغاء تحفظ المرأة في البيت  
أو المجتمع ولا حقوقه المدینة الماديه للرجل وكل ذلك توزيع الوظائف داخل

مسؤليه الزوج (السره) لدوره هذه المؤسسه الخليه وصيانته

وتحافظه ودرجوره الفرق في مسؤليه ما لا يليغى درجوره طلاقه

وذلك مقصوده لمرحمة دين

في العوامه نهاية ١- الترمي في التقى قبل الاقرام على اي مثار

٢- البطل في الارصاد

٣- اعمال العقل التي تم العاطفة

٤- العبرة على العقول اطبوبة الفرقة ولزاجم معاشره الرجل والمرأه  
لذتها أسرع فراغه بمقطوعه

# خصائص ومسؤوليات الرجل والمرأة (سلبيات المفهوم الواحد)

المرأة	الرجل	الخصائص
قوه تحمل لللام والمتغير المجده.	قوه لبني - قوه اعصاب خونه وصلاته خارجه	العنزي
الرقه والعامنه وسرعه الارتفاع وسرعه الاستجاهه الداراريه	بطء الانفعال العاطفي ربط الارجاء بانفعال	النفس
العاطفيه لتفهم متغيرها الاهتمام واخرجه راسجا به قبل التدري (الانفعال ثم التعلم)	استئتمام لتقليد والوعي والترجمه عقل المركبه ولرسجاته والاهتمام على القرار (تعلم ثم ينفع)	العقل
الحمل والرضاعه واسماعيه الانفعاليه للمولود لغيره دخل رايم تدريب المولود على كل احتياجاتاته لتفهمه بكل راحه مصلحة اسرته لابن الانفعالات تفهم منه	العمل خارج لزنه ما ينبع إلى قوه الستيج وطريقه · مسؤوليه الانفعال على الارسنه مما ينبع إلى التدري وتقليد في انفعاله · مسؤوليه همهاه لارسنه ما ينبع إلى قوه لبني والتدري وقلقه	العاطف
ما ينبع ابتد المفهوم في الارسنه وهذا يتطلب لعاطفيه وسرعه الارتفاع.	وتنظيم المفهوم احتياجات لارسنه وحاجاته	
وتنظيم المفهوم		
المفهوم (المترافق)	+ (القواعد)	

الجزء الثاني : من الزوج العصابة (٢)

إن الزوج القاتم هي التي اختار وتنوّه وترى بـ أن يكون للأذى

القواسم في الأسرة طاعة لا يأمر الله . لأن يعني مع زوجها دور الزوج لطائفة الزوج )

إن الزوج القاتم هي التي اختار وتنوّه وترى بـ أن يكون الأذى

أشرة تقوم على قيم القرآن والاسلام أي تقوم على احترام وظيفة الأذى

المبنى على الانفاس والثواب

امانة زوال النساء

(٥)

إن الزوج القاتم هي التي تقصد الزوج لعبارة خالصه لله

تقضي كل اوامر الله وتقوم بكل أصنافها بكل رغبة وحب وتوبيخ واراءه

لأن هرر صناع الدنيا لأن زوجه تتع بالطهارة والحب والشرف

والطمأن والتحامح والرصى والدصل والتفاول.

إن الإرادة والتوجه إلى . أعمل بجهده عمل ناجح موفق يتحقق

كل أصنافه . لأن الإنسان عليه يجب عمل ويعمل بأرادته وأختياره

فإنه يحمل كل مصاعبه ولصبر على كل ونطلب صحته نظراً لبقائه

الصحيحة والصحيحة . ولذا فإنه الزوج عليه اختار ورحبه وترى

أن تطير له في أطنان الزوج فإذا سعى على كل هذه الطاعه

فتشجع له مسيرة مديدة لكي يفني ويسحر حماته في كل صفة ولعب

ولذا قال تعالى في خاتمة دليل فعل طائعات لأن المؤمن في الطاعه

وكذلك السفيه في اختيار الرحب والتوجه والزراوة أي إله له فضيه والمربي إلى طاعة . (١)

والحال هنا هو الحال في طبعاته (زوج) بما أمره به سواه وجود ارغينه زوج

العنوان  
ذكر

عنوان  
ذكر

اما الحبر المعاشر من هذه الادلة التي تفضل حواضنه لادره منه يختص بحالة (الزوجين)

١- كلام النساء: هي من الوقوف على النوز وهو رفع البارز من الارض.

ان ارط كلبه وصورة <sup>في</sup> للتعبير عن حاله ففيه وهي الاستخلاف بالعوهان والقرد

٢- ولكن لا سلام يحرض عليه ببيان اسره <sup>لهم</sup> - فذاك بد معه علاج منه لزوم  
(الخاصية المقدمة) - عند ظهور أول صداع <sup>لهم</sup> انتهز لأن استغفاله <sup>لهم</sup>  
إلى اخباره <sup>لهم</sup> فتسهيله عما وصل إليه <sup>لهم</sup> والمستقبل

: اصر الزوج النساء (الخاصية المقدمة) اصر خطير لأن الصدر يجم محل اسره

بل وكم المبيح .

٣- ولكن لا سلام يلزم المرأة ولعله معمود درجيات مثل الرجل (لوقاية النساء من عذاب قوانين الله ثم الناس ثم العالم)  
فطاله لا يرى مدارج حبود احبراءات وحائمه <sup>لهم</sup> فلين من حللا علاج اعراضه <sup>لهم</sup>

عن الزوج فيه للباردة <sup>لهم</sup> لتفريحه <sup>لهم</sup> تذكر أن تدعى له كل داء <sup>لهم</sup> ما يضر  
ببيه يعني الزوجة في مباركة اسره وتلويه <sup>لهم</sup> صناع الادلال والعلم  
٤- ان هذه <sup>لهم</sup> ادوارك <sup>لهم</sup> الواقية لست معروفة <sup>لهم</sup> بيه لرجل والمرأة <sup>لهم</sup> فرار بعده <sup>لهم</sup>

راس المرأة حين <sup>لهم</sup> ات <sup>لهم</sup> بالعيادة <sup>لهم</sup> رالمرأة - دردعا <sup>لهم</sup> ان <sup>لهم</sup> السالم من <sup>لهم</sup> المisor

٥- انه هنا يقع <sup>لهم</sup> لبيه السلام . لدته <sup>لهم</sup> <sup>لهم</sup> <sup>لهم</sup> بكرامة المرأة دسلوك للرحم

ذ الحقد و الداجيات <sup>لهم</sup> اذ هذها طار اول اهادى هو المرأة المفترض (المونحة)

٦- <sup>لهم</sup> وقوفها بالمرأة الرجل <sup>لهم</sup> لا تقدرها مفترض ودنز المتأخر والفرد  
اطلاق <sup>لهم</sup> المونحة <sup>لهم</sup> ولكن اغير <sup>لهم</sup> عنه

جع على <sup>لهم</sup> دسره <sup>لهم</sup> معاذه على <sup>لهم</sup> اعيان الزوجه وترورها قبل اسره <sup>لهم</sup>

والمعلمة هي أمير لتصحيف المضمون بأسلوب حاتم والعتبة والشلبي  
أو، كما يطلق عليه الله واللطه هو طلاقة قوله الله - الله "أميركم خواص شئونكم" ، ولله تغفراردة العدة  
التي هي العترة بأن بيته من الراعي الأول للآسرة وبيته أميرهم  
مسئولة نفحة مقصورة على كتف الرجل وتحمل أعباد لغيره فهم مسئولون ولهم حق ببعض الزينة أن  
قطع كراهة بعد منافقون ولو ي quis كل منهم فيه لأن هنا خاتون الله (الرجال وأصولهن)  
فإن لم تقلع المعلمة مع الزوج (المطلبه) فعل الزوج أن يحاول بالامر

الوقاية إنما وهو الدوام من الزوج لما في المقدمة المختلة لبعضها

وهي هرفة استعارية تشير صدر الرجل على كل مان المرأة سجين رحائزه

والبعض موصى بذلك وكل ما في المقدمة المختلة المعاشرة

ويجب أنه يكون الامر غير ظاهر أن ليس اصحاب الأطفال أو الغرباء لأن هنا  
ستثير كراهة الزوج تغزير توزيع

وهيبة لا يقدر المعلمه ولديهم القدرة المعنوية وقطع الزوج على العذر

والثانية والعافية هنا ينطوي الزوج إلى درساته الأولى للعلوم وهو اعتقادها  
وهي لاحقة الغربة يذكر الفرزدق هنا قوله الخنزير المفترس لون الناشئ والذليل كالمنافق  
عن نفسه وهو (العنزة الغير مبيع) التي تليق بالسوالك ادبياته -

الفرض من الغربة ليس الاستعمال والمعنى

ج) لا يراحته بالإذلال والاعنة

ج) لا يراحته على معيلاً لا يراحته

ولكنه عارضه على (العنزة الغير مبيع) في محاربه لافهم الزوج أنه أسبابه الفنادق ليكون في الواقع

يُصيّن الزداج عبادة الله سبحانه وتعالى وكذلك الزداج الصالحة لعائنة الله تعالى

زداج عبادة الله أن طائفة لا وامر الله الذي يدير موسمة الزداج بقوائمه (أرجو)

ولهذا فضل الزداج النازل المعتبر المحتال عليه طائفة اوامر الله - هذه

الزداج تدرك قانون الزداج وهو عبادة الله والطعام ، المعمود والموهود والرحمة ولقد رفع طلاقه  
إلى ترتبه أن تدرك الطائفة بقوائمه على قوانين الله كائنة أكاليم الذي يعلم ما يصلح لغيرها

ولهذا فضل زداج سرور منع حظرات تدربيه للخالق مذكر تبدأ بالموهود ثم

الاجر كنوع من الاستغلال سر الزداج ثم ما زلمايون طفل مع هذه الضرائب التي

الضربي تجرينه الله تعالى لسره عرضه خاطفه . هل التي اصره الله فهو  
انه زوج آخر (أ) إلى هذه المتلازمة المعاذنة الرافعه لفل موعده وكل حواله المختلط  
وزرائهم (ب) نسبت لرجل بريء قدره على أن يكون القائم في الأسرة وصغارها العزباء

غير المبع بالضربي والمحروم بغير اعم العبة (ج) نسبت لتميمه رضيعه

ومسؤولته عن أصلاح الأسرة وقد رفده على رفع تكبيرها

ولهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حكم المرأة العذراء: أن لصاحبه إذا جاءت

ويكتوها إذا أتتنيه ولا تضربي الوجه ولا تقبعي ولا تهجر إلى البيت

ـ ل إنه ضرب الغريب أي الغير مؤثر - إنها أشكه قدره الرحيل على رفعها فقط  
لأنها لا يأبه كبيرها بغير متضرر فضلاً الزداج لسر لامجال لطالع لكر حرانه الله [عصاب رداع]  
الفرد الرابع من الآية  
فإنما امتنع على ما لا يخواه عالم سيل إله الله كلام على لها كبيرة

المعنى إذا أطاعت المرأة اوامر الله تعالى فين زداج ما زلت مارسيله على بعد ذلك

وليس له ضرب ولا هجران وقوله (سر الله كلام علينا كبيرة) كهيد للرجال

ـ فإذا أطعها على ما لا يأبه فما زالت أسلوب العذراء الكبير ولديهم وهو ملكهم عنهم

ونجه عليهم

نـ قواعد تنظيم لدوره المسلح تقوم على المعايير التالية

- ١) الراجح هو عبارة للـ. أي أن مسوقة الزواج يصرها الله سبحانه وتعالى  
لقواسنتـ وعلى تحريم الركـه اـنه لطيفـا الله الذى يـرى التـركـه وليس لأـعد  
صـرخـ أـمرـ يـضعـ قـوـاسـنـتـ. لـذـ قـوـاسـنـ الله لـطـيفـ الصـرفـهـ.
- ٢) الزـوجـ لهـ التـراـمهـ وـهـيـ المـسـئـلـهـ الـاسـيـعـهـ الـأـرـهـ :ـ مـسـئـلـهـ اـتـخـازـ الـقـرارـ  
وـمـسـئـلـهـ الـانـقـاصـ وـمـسـئـلـهـ الـحـاجـهـ وـكـلـ مـسـئـلـاتـ عـظـيـةـ .ـ بـعـدـ اللهـ لـمـرـجـلـ  
لـذـ طـيفـ خـاصـهـ كـبـيـرـ وـلـفـيـ تـائـهـ عـلـىـ كـلـ كـهـ مـسـئـلـهـ .ـ اـماـ الزـوجـ  
فـقـلـيـكـ رـعـاـيـيـ اـزـوجـ وـاـدـلـادـ وـهـ مـسـئـلـهـ يـسـتـأـبـنـ مـعـ خـلـقـ الـحـسـبـهـ وـالـقـتـيـهـ  
وـلـذـ لـرـحـهـ عـظـيـةـ سـيـ اللهـ بـالـمـرـأـهـ أـنـ رـفـعـ عـنـ الـقـرـامـ الـيـهـ الـيـهـ مـنـ اـعـظـمـ الـمـسـئـلـاتـ .
- ٣) الزـوجـ لـعـاصـمـ هـيـ الـطـيـفـ دـاـمـرـ اللهـ بـالـبـيـنـ وـالـرـغـبـهـ وـالـرـيـحـانـ بـأـنـ كـهـ الـلـامـ دـيـ  
مـلـيـكـ إـلـيـ رـهـنـ اللهـ دـسـادـهـ أـسـرـعـ وـدـهـوـخـ الـبـيـنـ .ـ الزـوجـ الصـاحـهـ تـكـثـرـ وـجـبـ  
وـعـادـلـ أـنـ تـلـيـعـ كـلـ اـوـامـرـ اللهـ فـيـاـ خـيـطـ سـرـعـ وـزـدـ جـبـ .
- ٤) الزـوجـ الـمـعـانـيـ الـلـابـدـ الـرـاقـقـ لـأـدـامـرـ اللهـ عـلـىـ الـإـسـلـامـ بـعـدـ لـطـافـ مـراـحلـ  
الـعـلـاجـ بـجـيـتـ أـنـ عـنـ هـاـزـهـ صـيـهـ اـرـىـ وـهـ الـرـسـيـبـهـ الـمـوـعـلـهـ الـكـنـبـلـهـ اللهـ زـيـدـ زـيـدـ  
ـ لـمـ الـزـوجـ لـعـاصـمـ الـعـلـاجـ وـهـ اـظـرـ اـنـجـلـ لـرـ لـمـ بـعـدـ بـعـدـ حـافـظـهـ الـجـيـبـ الـقـمـ لـكـنـ  
ـ مـنـ الـقـلـيلـ مـنـ كـلـ كـهـ اـمـاـ وـصـيـدـ اـعـلـجـ اللهـ دـهـيـ أـنـ لـضـرـعـ حـزـانـيـ مـوـزـعـ الـعـرـفـ  
ـ مـنـ كـهـ وـلـمـ اـعـلـجـ بـأـنـ لـهـ حـمـرـ تـأـبـيـ وـلـيـ اـرـهـاـ بـيـنـاـ وـلـيـ اـسـبـادـ لـلـرـجـالـ عـنـ كـهـاـ.

الرابع مُؤسسة الأسلام لـ دارِ المؤسسات

أولاً

الحياة الدنيا يريدها الله

النهاية لابن خليفة في الاربع

انت

ذكر

نتيجة  
العمل

[ العمل  
+ المكان ]

صريحة الله

لقد قدر  
عطافه

[ الحب لجنة  
والحق على سبيل  
در رطابه ]

غير النبي

لقد قدر  
إتخاذ القرارات

مسؤولية لسرة  
مسؤولية لافتتاح  
(العمل رائد)

بعد التعلم  
حُم المُصرّلة مطر

مسؤولية الرجل هي نتائجه الرجال

وهي تكاليف التي يرتكبها عاقل بعموم  
بالانتقام والمحمية وإتخاذ القرارات  
تقىد صناع (اصحافه المُتعتمد)

اصحاف مسؤوليات الرجل على الرجل

هذه هي العبرة أن انت  
تفهم بأهم وأصعب مسؤوليات  
لوسنه الرابع

يتحقق الدليل في قوانين

وأوصى بالله  
فلا يدخلوا  
في حكم  
ويحمل سليم  
ووجهه  
واسم باسم  
المعروف  
ويأخذون  
وأنهم الذين  
يحيى الله

هذه هي قوانين الأسلام لـ دارِ المؤسسات

وكل سلطان يدخل ورثة من طبعه المرأة كـ متذكر على زوجها وترفقه قواماته على السرة  
فـ ناصرها السلطان (المعاذ والثغر) عليه (هـ) صفات السلطان (ابي ومتذكر حال انا فيه)

كـ اخرين اخرين  
كـ اخرين اخرين

الجنة العرضة كما ولله

المملكة بحسب بالله العيس  
والعن الصادقة

باب العزى للتأدب

أي ان يصفعه / لفظه <sup>لهم</sup> أ

ما ورد في القرآن والتفعيل من الرجل لزوجة الجوز لدغتني من

١) صفت الزبام وكله آخر ما باع الله به وقيمه الموعده والجرود ما نذكر (له)

٢) غير صريح أي غير موثق ما سالم الراشد الراشد

٣) يتم القاء ما ما عند طاعة الزوج (فإنه أخذكم فور تطوعكم بعل)

والآن لفرد إلى قوانين الإسلام فالسؤال ثانية المسنون صلح العلم

السؤال هو : ما هي صفات الزوج التي يضيق بها زوج

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : شَرُّ الْمَاهِ لِيَوْمِ رَمَادُ وَ→ هَا خا

ما يضر بـ أبي الدين شريف يد الله

يا أبا الزرع المسنون يطعن في هذا الحديث ألم يرى في تزويج ذات الدين

وكلون العانت العاملة ذريته دعا كما كان رسول الله صلح العلم صلح

مع زوجاته فإنه لم يصربي أحدهن قط  وكان لا يصربي امام الله .

إنه الإسلام يدعو إلى الزواج من الصالحة التي تقيه الزواج طيبة للأسر

الله ينكرون لـ المحروم والمرهقة والمرجوه من زوجها رسول الله سبحانه ولعنه

إنه الإسلام ينصح الزواج على عباره الله وظاهر أوصافه وبالعملي لرجبي العزباء

ولا أصالة زوجها صالح لها العفة ولنحوه أبي خواصه الله كى مخالف سلام

وموجه روحه مع مربيك العر

اما اما جا بـ حوال ٥٦١ الاربعين

- ١) عب علیه التوبه الصادقة لی الله علی ظلمه لزراحته  
٢) الدعاء ولا يغفار لزراحته عن الله أن يرحمه وليصل عماره  
ويجبي على كل راجع أنه ستر ذكره حين الذهاب للسوق محل الله  
علیه حسنة -

١- عن أبي هريرة رضي الله عنه قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إن من من  
العلمه قالوا : المعلم يستاجر لدرهمه ولدمعه - فقال : إن المفسد من يأكل  
بيم العطمة وبغيره ديناره وركاه وسأطى وقد شتم هنا وقذف هنا وأكل مال هنا وسفوك  
هنا وحزن في هنا فعنك ما في هنا فعنك ما في هنا وهذا من مكانته فعنك  
تفريحه ما عليه - أخذ منه خطاباً مطرحة عليه ثم سأله "الناس" ،  
٢- هو كثيرون مطلعون لا يجيئون من عرضه أو شئ - فلما حمله منه اليوم قبل أن يطأ  
مكتبه ديناراً لدرهم - إنما له عمل صالح أخذ منه نقداً مائة وسبعين ديناراً  
أخذ منه سبعين صاحباً يفتح عليهم " .  
M. Haerten SEP 2009

يا أربع الرابع الذي تبذروني درهماً لغيري - أتعى الله في نفسك فما يكفيك جمجمة الدليلين  
والسماسرة التي تكتوونها صرفاً لآياتك - أتعى الله في زر حنك فقد أوصاك الله بـ  
خزا - أتعى الله في أورادك فما يكفيك سهر واعتراف - أتعى الله بـ  
الدرهم الذي دار سره قبل الله علیك وهم لك ذلك تسوه قوانینهم  
الذائبة التي المرء طالعه والمعروفة والكلام - ساعي بالتبوية وتحلل من مظلومك بالسوق  
ما من العزباء أرالك ثم يقبل كأن يفترك الإرثان